



I många år tog Henrik Tallgren ledigt några månader om sommaren för att utforska olika områden i Europa på sin cykel. Sedan han tagit ansvar för släktens hus i Finland har cykeln mestadels fått vila, men om turerna går det att läsa på hans blogg.

Rappt skrivet från cykelstyret

Alla år med avhandlingen i socialantropologi lade grunden för ett ymnigt flöde av texter. På sin 50-årsdag gav Henrik Tallgren sig själv en blogg i födelsedagspresent. En blogg som också blev en kanal för hans andra intressen.

Fritid – JAG HADE ALDRIG någonsin kollat någon blogg innan jag startade min, säger Henrik Tallgren.

Vi sitter på hans kontor på Geovetarcentrum där han arbetar som fakultetssekreterare för Naturvetenskapliga fakulteten. Sedan november 2006 har Henrik Tallgren samlat veckans tankar och lagt upp dem på www.tallgren.org. Medan många bloggar är korta och rappa står Tallgren för ordrika, underfundiga och broderande texter.

– JAG KOMMER FRÅN traditionen där text ska vara vacker. Man skriver och skriver om, och då lär man sig.

Men syrlig kan han ändå vara. Glingringarna till journalister är många och inte minst när det gäller misshandeln av språket:

”Ännu ett SAS-plan tvingades landa.” Härligt va! Jag blev ju nyfiken på att se varför ett plan måste landa – för det är

väl meningen att de för evigt ska hålla sig uppe i luften, eller ...”

Men även vresiga busschaufförer och tulltjänstemän får sig en släng av slevan.

– Jag vill egentligen inte kritisera svagare grupper, men jag har själv varit busschaufför så jag tycker att jag kan skriva vad jag tycker om inkompetenta busschaufförer, berättar han.

Bloggen blandas också med inte alltid helt sanningsenliga sammanfattningar av veckans händelser. Som den om rättsbesöket eller hur han fick elmätaren att gå baklänges och elbolaget började betala tillbaka pengar.

– MAN KAN NOG INTE undgå att förstå att inte allt är sant som jag skriver, men mina åsikter är på fullt allvar, skrattar Henrik Tallgren. Kritiken mot journalister till exempel, det är rena påhopp!

Det bästa exemplet på lurigheterna är kanske boken *Allt du inte behöver veta om sjöfart – en ytterst onödigt bok som aldrig borde ha skrivits*. Den är publicerad i sin helhet på sidan men här finns också alla hans akademiska uppsatser och hans avhandlingar om svensk-amerikaner i Kalifornien.

– Staten har ju bekostat uppsatserna med skattebetalarnas pengar så jag tyck-

» Jag hade aldrig någonsin kollat någon blogg innan jag startade min.«

er att det inte är mer än rätt att alla ska kunna läsa dem. Att de inte bara ligger i ett arkiv och skräpar.

På bloggen finns också plats för dagboksanteckningar från de många resorna Henrik Tallgren gjort på cykel.

– JAG HAR ALLTID GILLAT att resa och upptäcka platser. Först gjorde jag bilturer, men då jag började studera och blev fattig student, jobbade jag extra inom vården och kunde åka iväg med cykeln några månader varje sommar.

Med ytterst lite kläder och bara den nödvändigaste utrustningen har han trampat tusentals mil genom Sverige och Europa. Bland annat har han cyklat i forna Tjeckoslovakien, i fotspåren av huvudpersonen i *Den tappra soldaten Svejek*. Författaren till boken, Jaroslav Hašek, är också en av förebilderna för

Henrik Tallgren i skrivandet.

Genom bloggen har han fått kontakt med andra långfärdscyklister och brukar dela med sig av råd och tips på nya cykelvägar.

– Men de flesta som läser bloggen är vänner och bekanta, säger Henrik Tallgren. Det blir ett sätt att hålla kontakten, särskilt med dem som inte bor i Göteborg och som jag träffar mer sällan. Jag gör en ny blogg varje torsdag kväll och några av dem går regelbundet in på bloggen. Tidigare brukade jag skriva insändare till tidningarna när jag ville säga min åsikt, men nu skriver jag bara på bloggen.

På ett år har sidan vuxit i omfattning och så småningom ska även låtar gå att lyssna på, som han spelat in på sin portastudio.

– JAG VET INTE HUR LÄNGE jag kommer att hålla på med bloggen, jag är ganska impulsiv och kanske börjar jag med något annat om jag tröttnar. Till exempel är jag ingen person som orkar hålla på att repa med ett band. När jag har spelat klart en låt vill jag fortsätta med nästa. Musik ska byggas utav glädje, inte av att nöta in något så att det sitter perfekt!

Viveca Bladh